

Festival pour petits et grands présenté par
Vichy Culture - Musiques Vivantes - Théâtre de Cusset - Le Geysier de Bellerive-sur-Allier

TINTAMARRE

15^e Édition

13 < 23
Nov 2024



VICHY
PATRIMOINE MONDIAL

OPÉRA
LE CENTRE
CULTUREL
VICHY

M
MUSIQUES
VIVANTES

THÉÂTRE
CUSSET

Le Geysier

VICHY COMMUNAUTE

ALLIER
BULBONNAIS
In Dourbois

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

creul!

PROGRAMME POUR LES SCOLAIRES

TOUS LES DOCUMENTS POUR RÉSERVER VOTRE VENUE SONT TÉLÉCHARGEABLES SUR :
www.musiquesvivantes.com



Jeudi 14 & vendredi 15 novembre / Salle Dany - CCV / De PS au CP
Séances scolaires : 9h15 et 10h30 / (30 minutes)

Comédie archéologique et musicale : Bac à fouilles de la compagnie Qui bout !

Un grand bac à sable carré, posé sur une scène en bois, un peu plus large, en pente. Tout autour, la nature, ou les murs d'un théâtre... c'est selon... Au fond du bac à sable, à jardin, un trou, assez grand et sûrement profond. Deux voix en sortent. Trois grosses pelletées de sable jaillissent du trou. Le bac à sable devient alors chantier de fouilles, terrain de jeu pour les deux personnages qui, donnant vie à leurs découvertes, nous racontent des histoires d'un autre temps. Un pied de statue grecque, une poupée ancienne, un vieux godillot, une amphore romaine, un crâne de triceratops... nous parlent d'Achille, de Jules César... de pouvoir, de conquêtes... d'amour, de vie... Musique !

Qui-Bout !, créée à Arles en 2009, propose des créations théâtrales originales pour le jeune public. Par choix. Par conviction. Avec l'envie de parler aux plus petits, et dans le même temps, aux adultes qui les accompagnent, à un autre niveau, à des endroits différents. Lila Berthier défend un théâtre visuel et sonore et invente des univers drôles et poétiques dans lesquels la musique et la manipulation d'objets ont une place importante.



Jeudi 14 & vendredi 15 novembre / Théâtre de Cusset / De MS à CM2
Séances scolaires : 10h et 14h30 / (40 minutes)

Danse : Boléro de la Compagnie DK 59

Le Boléro de Ravel est l'œuvre musicale la plus jouée au monde, la plus populaire, la plus présente dans l'inconscient collectif. La danser aujourd'hui dans un esprit libre et joyeux, pour parler à toutes les générations, est le souhait de Gilles Verièpe. Au-delà de son rythme implacable et hypnotique, c'est l'allégresse de l'œuvre que l'artiste souhaite partager. « Son » Boléro se danse à deux, pour rendre compte, sur un mode léger mais intrinsèquement intelligent, des possibilités infinies du corps en mouvement. Gilles Verièpe compose donc une chorégraphie ludique pleine de surprises, faite de mouvements et de ruptures. Il explore le geste du jeu de l'enfance, libérateur, joyeux et léger. Il mêle les genres de danse et puise dans les gestes du quotidien. La spontanéité et la pulsion de vie dominant. Et le duo nous prend à revers, se jouant de la mélodie, du tempo et même de la danse, rien que pour le plaisir !

Depuis sa fondation, Cie DK59 construit un échange artistique avec le public, basé sur le partage, aussi bien à travers ses créations que via des actions de sensibilisation à l'univers chorégraphique de la compagnie auprès de divers destinataires.



Lundi 18 & mardi 19 novembre / Salle Dany du CCV / De PS au CP
Séances scolaires : 9h15, 10h15 et 14h / (50 minutes)

Spectacle musical : Au fil de l'eau de l'Ensemble Atrium

C'est l'histoire d'une journée au bord de l'eau avec les gestes simples du quotidien (réveil, toilette, repas, découvertes, jeux...) qui fait prendre conscience implicitement au jeune public que l'eau vient du plus profond de la nature et qu'elle traverse tout un cycle avant d'arriver jusqu'à eux. Les deux musiciens/comédiens sont les gardiens de cette rivière particulière avec cascade, fil d'eau, pont suspendu et autres dispositifs où ils honorent l'eau dans une sorte de symphonie aquatique. La musique, en lien avec l'eau, est au cœur du spectacle par des jeux rythmiques aquatiques (clapotis, jets, eau de la cascade) et des instruments joués dans l'eau ou sur l'eau (tambours d'eau, bambouteilles, tuyaux à bulles)...

L'ensemble ATRIUM explore la musique de notre temps par la création, l'interprétation et la pédagogie. L'enfant est au centre de ses activités, cette initiative originale est dans la lignée de sa mission unique en Alsace. Ce nouveau spectacle représente la quatorzième création portée par l'ensemble ATRIUM dans le domaine du théâtre musical jeune public.

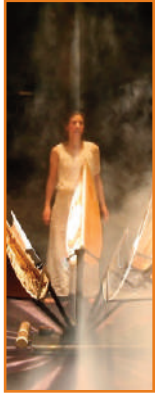


Lundi 18 & mardi 19 novembre / Salle du théâtre - CCV
Séances scolaires pour le cycle 1 : 9h15 et 10h30 - (30 mn) - De PS au CP
Séance scolaire dès le CP : 14h - (50 mn) - À partir du CE1

Théâtre gestuel, visuel et musical : Prélude en bleu majeur de la compagnie Choc Trio

Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice à l'univers graphique du maître des formes et des couleurs, créant ainsi ses propres correspondances. Monsieur Maurice est enfermé dans un quotidien en noir et blanc, un monde à l'esthétique fade où fantaisie et couleurs sont absentes. Apparaissent soudain des événements visuels et sonores qui semblent s'être échappés d'un mystérieux tableau. Devant nous se matérialise l'œuvre picturale de Kandinsky, elle inspire et libère la force créative du personnage : il plonge en son cœur dans une interprétation inédite et burlesque. L'imaginaire l'emporte, l'ordinaire devient extraordinaire. Grâce à un dispositif scénographique ingénieux et évolutif, la rencontre improbable entre le personnage et une écriture vidéo se matérialise. Cette échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky nous invite à contempler et ressentir.

La Compagnie Choc Trio traite de sujets contemporains, se basant sur l'écriture burlesque et poétique de ses propres auteurs, pour permettre aux personnages de s'exprimer dans un registre théâtral sans paroles. S'y croisent plusieurs disciplines artistiques (jonglage, magie, acrobatie...), au travers d'un art clownesque sensible et contemporain, laissant une place importante aux arts du geste (mime, pantomime, gestuelle chorégraphiée...) et à la musique.



Jeudi 21 novembre / Salle Dany - CCV / De PS au CM2

Séances scolaires : 10h et 14h / (45 min)

Poésie visuelle et Lyrique : Tout neuf par la Compagnie Minute papillon

Un spectacle lyrique et ludique pour les tout-petits et les plus grands. Le monde qui nous entoure bruisse, vibre, chante. Tout comme l'incroyable fruit musical au cœur de ce spectacle.

Trois chanteurs musiciens vont progressivement ouvrir les neuf quartiers de ce fruit, pour en découvrir toutes les richesses, tous les éléments (l'air, l'eau, le feu, la terre, le métal), puis goûter, toucher, écouter, regarder, sentir et ressentir toutes les sensations et toutes les émotions. Chaque son, chaque objet, chaque matière, deviennent peu à peu rythmes et mélodies, instruments, musique et cette transformation elle-même nous raconte l'histoire de l'éveil au monde.

Un éveil à la vie inspiré de Mozart, Bach, Landi, Rossini... Un moment de poésie visuelle et musicale à partager en famille.

La Cie Minute Papillon est une compagnie lyrique, dont la spécificité est de proposer des créations originales nourries à la fois de siècles d'opéra et de la vitalité de la création contemporaine. Chaque projet est une rencontre entre, d'une part, l'exigence artistique, et d'autre part le désir et la nécessité intérieure, personnelle, de ceux qui y participent.



Jeudi 21 et vendredi 22 novembre / Geysier de Bellerive / À partir de la GS

Séances scolaires : 10h et 14h / (60 min)

Concert illustré - Jazz world : Néfertiti par le Collectif KOA

Voyagez dans l'Egypte ancienne au travers des sonorités jazz et world pour un concert familial illustré et poétique.

Mêlant interprétations jazz, riffs de guitare, musiques du monde et graphisme, nous voici plongé dans le récit du destin de Néfertiti. Découvrez l'histoire mystérieuse de la pharaonne, une des figures féminines les plus marquantes de son époque, de manière évocatrice et suggérée. A travers le regard du sculpteur Thoutmôsis, on imagine la manière dont l'image et la beauté de Néfertiti ont été sublimes et gravées dans le temps.

Un concert illustré musicalement, visuellement et scénographié qui laisse la place à l'imaginaire, au voyage et à la beauté.

Le Collectif Koa est un espace de création, de rencontres et de collaborations artistiques avec une ouverture à toutes les expériences musicales. C'est une structure dynamique, engagée dans des valeurs de partage, créativité, professionnalisme et transmission. Le Collectif Koa développe toute une série de propositions dans le but de faire découvrir le jazz et les musiques improvisées au plus grand nombre.

TABLEAU RÉCAPITULATIF DU CALENDRIER À DESTINATION DES SCOLAIRES

Spectacles	Cycle/Jauge	Jeudi 14 Novembre	Vendredi 15 Novembre	Lundi 18 Novembre	Mardi 19 Novembre	Jeudi 21 Novembre	Vendredi 22 Novembre
Bac à fouilles	De PS au CP 100 pers	9h15 10h30	9h15 10h30				
Boléro	De la MS au CM2 296 pers	10h 14h30	10h 14h30				
Au fil de l'eau	De PS au CP 100 pers			9h15 -10h15 14h	9h15 10h15		
Petit prélude en Bleu majeur	De PS au CP 200 pers			9h15 10h30	9h15 10h30		
Prélude en Bleu majeur	Dès le CP 220 pers			14h	14h		
Tout neuf	De PS au CM2 100 pers					10h 14h	
Néfertiti	Dès la GS 160 pers					10h 14h	10h 14h

MERCI D'ADRESSER DIRECTEMENT VOTRE RÉSERVATION AU LIEU ORGANISATEUR DU SPECTACLE DE VOTRE CHOIX AVANT LE 8 OCTOBRE :

Pour les spectacles au Centre Culturel de Vichy

Contact : Leslie Raynaud
04 43 03 88 79
l.raynaud@vichyculture.fr

Pour le spectacle au théâtre de Cusset

Contact : Elise Mazioux
04 70 30 89 45
culture@ville-cusset.fr

Pour le spectacle au Geysier de Bellerive-sur-Allier

Contact : Pamela Raban
04 70 58 87 00
geyser.billetterie@ville-bellerive.com

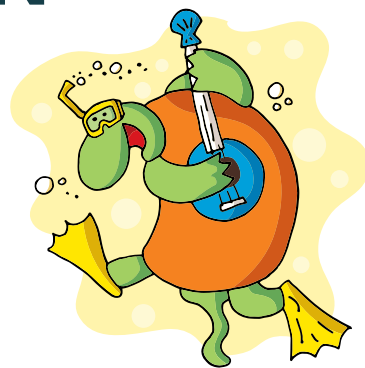


BON DE RESERVATION

Votre réservation ne sera effective qu'après validation par l'établissement diffuseur du spectacle choisi.

FESTIVAL TINTAMARRE 15^e Edition

OPÉRA ET CENTRE CULTUREL DE VICHY
THÉÂTRE DE CUSSET
GEYSER DE BELLERIVE-SUR ALLIER



Spectacle :

Date :

Séance :

Lieu :

Ville :

Tarif : 3 € / Enfant

(Remboursement par Vichy Communauté selon conditions pour les écoles de l'agglomération) *

Ecole :

Adresse :

Code Postal / Ville :

Téléphone :

Responsable :

Mail :

Nombre maximum d'élèves concernés :

Niveau :

Nombre d'accompagnateurs (*places exonérées*) :

Règlement : CB Chèque Espèces Mandat administratif

(avec bon de commande)

* IMPORTANT : Pour les écoles de l'agglomération vichyssoise

Partenaire du festival, Vichy Communauté reconduit l'opération d'aide au transport scolaire à hauteur d'un car par école pour les écoles non desservies par les lignes urbaines. La copie de la facturation détaillée du transport doit être directement adressée à Vichy Communauté par l'école avant le 6 décembre 2024.

Après règlement par les écoles des titres d'entrée aux diverses activités du festival, Vichy Communauté s'engage également à rembourser cette dépense, à hauteur d'un spectacle par école, sur présentation de factures certifiées par les établissements partenaires.

Contact à Vichy Communauté : Emilie Brun au 04 70 30 43 58 ou par mail : e.brun@vichy-communaute.fr

Signature

Festival Tintamarre

Vichy Culture, Musiques Vivantes, le Théâtre de Cusset et le Geysier de Bellerive-sur-Allier sont très heureux de vous présenter la 15^e édition du festival Tintamarre, à destination du jeune public :

- des spectacles pour toute la famille toute la semaine à 10h, 11h, 15h, 16h, 18h ou 20h ;
- des spectacles pour les écoles, avec une programmation adaptée à chaque cycle :

- Cycle 1 : **Bac à fouilles ***

Embarquez dans un voyage imaginaire et ludique sur le thème de l'archéologie.

- Au fil de l'eau ***

Laissez vous porter et entendez l'eau battre aux rythmes des instruments.

- Petit prélude en bleu majeur**

Vivez une promenade musicale colorée, au son de la guitare et aux chants des oiseaux.

- Tout Neuf ***

Vivez une promenade musicale colorée, au son de la guitare et aux chants des oiseaux.

- Bolero ***

Ou comment danser dans un esprit libre et joyeux.

- Néfertiti ***

Imaginez la beauté de Néfertiti et écoutez son histoire intemporelle.

- Cycle 2 : **Bac à fouilles**

- Au fil de l'eau ***

- Prélude en bleu majeur**

- Tout Neuf ***

- Bolero ***

- Néfertiti ***

- Cycle 3 : **Prélude en bleu majeur**

- Néfertiti ***

Afin de mieux préparer la venue des élèves, la musicienne intervenante de Musiques Vivantes vous proposera des pistes pédagogiques, notamment autour des spectacles marqués par (*) :

- apprentissage de chants, comptines et jeux de doigts sur le thème du spectacle ;
- exploration de la matière sonore, découverte des instruments utilisés par les musiciens ;
- découverte du style et de l'univers musical des artistes selon les spectacles.

Nous vous remercions par avance de votre participation. Au plaisir de vous accueillir lors de cette 15^e édition !

